Ca.Te.Ve. Cantieri Teatrali Veneziani
Campazzo San Sebastiano
30123, Venezia VE

Sede legale
Dorsoduro, Campiello San Lorenzo, 2307
C.F. 90167300277

Bando
FERMENTI VOS 2026
Venice Open Stage

PROLOGO

Dal 2017 **Cantieri Teatrali Veneziani** (Ca.Te.Ve.) inserisce nella programmazione la rassegna **FERMENTI VOS.** Quest'anno alla 9ª edizione, la sezione del *Venice Open Stage - Rising Theatre Festival* dedicata alle compagnie teatrali di recente formazione si apre - oltre che alle compagnie italiane - anche a quelle internazionali di recente formazione che dimostrino carattere innovativo nell'utilizzo dei linguaggi performativi, dei dispositivi drammaturgici e propensione alla ricerca. L'obiettivo è sostenere le realtà che abbiano un progetto indipendente, dando loro la possibilità di condividere il proprio lavoro con un pubblico composto da spettatori ed esperti del settore (artisti, critici, operatori, giornalisti).
I tre spettacoli selezionati per la sezione FERMENTI 2026 andranno in scena in una serata da concordare con l'organizzazione compresa tra **3, 4 e 5 luglio 2026**, durante la 14ª edizione del Venice Open Stage, che si svolgerà dal **29 giugno all'11 luglio 2026**.

CHI SIAMO

Cantieri Teatrali Veneziani nasce nel 2014, fondata da un gruppo di professionisti della cultura (attori, tecnici, organizzatori, esperti di comunicazione), con lo scopo di organizzare e gestire il **Venice Open Stage**. Nata in seno all'università IUAV di Venezia, con cui ha co-organizzato le prime edizioni del festival, l'associazione ha acquisito progressivamente la propria indipendenza. Negli anni ha esteso le collaborazioni all'Università Ca' Foscari e all'Accademia di Belle Arti di Venezia, oltre alla partnership con il **Comune di Venezia**, che continua ininterrotta dal primo anno di festival.

Il **Venice Open Stage** promuove l'incontro tra allievi attori, professionisti del teatro e un pubblico eterogeneo formato da quanti vivono quotidianamente la città d'acqua: studenti medi e universitari, residenti del centro storico e della terraferma, pendolari che vengono in laguna per il Festival e turisti internazionali. L'evento si svolge in un'arena all'aperto in campazzo San Sebastiano, nella città storica di Venezia, e ospita spettacoli provenienti dalle più prestigiose accademie di recitazione del mondo insieme a lavori di compagnie professioniste di recente formazione e compagnie professioniste affermate.

Ca.Te.Ve. Cantieri Teatrali Veneziani
Campazzo San Sebastiano
30123, Venezia VE

Sede legale
Dorsoduro, Campiello San Lorenzo, 2307
C.F. 90167300277

REGOLAMENTO

1. DATE E OPERATORI

La 14ª edizione del Venice Open Stage avrà luogo dal **29 giugno** all'**11 luglio 2026**.
N.B. Il processo di **selezione** sarà curato da una commissione costituita dalla direzione artistica del Venice Open Stage ed operatori culturali esterni, i cui nominativi saranno comunicati su tutti i canali del Festival, che assisteranno alle tre serate di **FERMENTI VOS 2026**. I nominativi dei vincitori saranno comunicati via mail il 16 marzo 2026 e pubblicati su www.veniceopenstage.org e su tutti i canali del Festival.

2. OGGETTO E FINALITÀ DEL BANDO

1. Promuovere nuovi linguaggi performativi, dispositivi drammaturgici innovativi e portare soggetti giovani e coraggiosi in uno spazio aperto alla ricerca teatrale e alla sperimentazione.
2. Favorire l'incontro tra compagnie/collettivi teatrali/singoli artisti emergenti e operatori/critici/giornalisti/pubblico.
3. Incentivare la circuitazione degli spettacoli all'interno di realtà con vocazioni affini al Venice Open Stage.

3. A CHI SI RIVOLGE

Possono partecipare al presente bando spettacoli **editi** o **inediti**.
L'età media della compagnia non dovrà superare i 35 anni.
Le compagnie, singoli/e artisti/e, collettivi o gruppi teatrali dovranno essere legalmente riconosciuti o appoggiati per l'occasione da un ente che possa metterne in agibilità i membri.

4. CRITERI DI SELEZIONE

Lo spettacolo/performance deve avere preferibilmente una durata complessiva compresa tra i 45 e i 90 minuti.
I tempi di montaggio e smontaggio non dovranno superare i 60 minuti, **puntamenti luce esclusi**.
L'esecuzione della performance dovrà avvenire nel rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza, a tal proposito si chiede ai partecipanti di allegare un'autodichiarazione firmata dal legale rappresentante della compagnia con il quale si certifica il rispetto di tali normative.

Costituiranno inoltre requisiti utili ai fini della valutazione finale:

- L'utilizzo di linguaggi contemporanei
- L'utilizzo di dispositivi teatrali innovativi (ad esempio tecnologie multimediali)
- Il coinvolgimento del pubblico

Ca.Te.Ve. Cantieri Teatrali Veneziani
Campazzo San Sebastiano
30123, Venezia VE

Sede legale
Dorsoduro, Campiello San Lorenzo, 2307
C.F. 90167300277

5. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita e verrà considerata valida solo per le candidature inoltrate **a partire dal giorno 9 dicembre 2025 ed entro la mezzanotte del giorno 30 gennaio 2026**.
Ogni compagnia/collettivo/singolo artista potrà presentare al massimo uno spettacolo e dovrà partecipare compilando il seguente form FORM CANDIDATURA BANDO FERMENTI 2026 dove andranno caricati i seguenti allegati:

Allegato 1 Informazioni sui diritti d'autore relativi a testi e musiche presenti nello spettacolo

Allegato 2 Modulo di autorizzazione per il trattamento dei dati personali

Allegato 3 Autodichiarazione del rispetto della normativa vigente in materia di sicurezza firmata da un legale rappresentante

3 foto in alta qualità (300 dpi)

Un video integrale dello spettacolo (preferibile) o un trailer caricato su piattaforma YouTube o Vimeo e condivisa in modalità privata (accesso tramite password)

N.B. Tutti i **documenti allegati** devono essere **firmati** dal legale rappresentante.

6. TERMINI PER L' ISTRUTTORIA

Dal giorno **16 marzo 2026** saranno pubblicati sul sito www.veniceopenstage.org e su tutti i canali del festival i nomi delle tre compagnie, collettivi o singoli artisti selezionati. Le realtà selezionate verranno contattate per chiarimenti in merito al calendario e alle condizioni di partecipazione alla 14ª edizione del Venice Open Stage. Qualora uno più soggetti selezionati dovessero rinunciare o non rispettare le tempistiche richieste, l'organizzazione si riserva la possibilità di procedere ad un ripescaggio.

7. COSA OFFRIAMO

Tecnica-Organizzazione
La scheda tecnica del festival è in allegato al presente modulo.
L'arena è all'aperto, pertanto non è presente graticcia. L'utilizzo dello spazio per prove pre – spettacolo sarà concordato tra il festival e le compagnie selezionate.
Le compagnie/singoli/e artisti/e sono tenuti/e a portare tutti gli elementi scenografici, salvo necessità eccezionali da concordare tra il festival e i soggetti selezionati.

Promozione
Venice Open Stage si impegna a promuovere tramite i propri canali (sito, social, ufficio stampa, materiale informativo) gli spettacoli vincitori del presente bando nelle date in cui verranno presentati al festival. Venice Open Stage garantisce inoltre la presenza di operatori teatrali, addetti del settore e giornalisti nelle serate della messinscena degli spettacoli della rassegna FERMENTI VOS 2026.
Il festival offre la possibilità di un confronto informale con gli operatori presenti a fine spettacolo.

Ca.Te.Ve. Cantieri Teatrali Veneziani
Campazzo San Sebastiano
30123, Venezia VE

Sede legale
Dorsoduro, Campiello San Lorenzo, 2307
C.F. 90167300277

Cachet
L'organizzazione mette a disposizione un budget di € 1000,00 + IVA 10% per ogni compagnia selezionata.

Ospitalità

Alloggio a Venezia: a carico del VOS per la sera prima dello spettacolo (per montaggio spettacolo e luci in notturna) e la sera dello spettacolo.

Vitto: sarà possibile cenare in area festival insieme allo staff. Le colazioni e il pranzo sono offerti dall'organizzazione all'interno di strutture convenzionate.

Viaggio: non è previsto un rimborso spese per il viaggio. In caso di arrivo in macchina/furgone, e per lo scarico di eventuali scenografie, **dovranno essere forniti modello, targa del veicolo e copia della patente del guidatore** per avere accesso all'area portuale di Venezia, limitrofa all'area festival.

8. CANCELLAZIONE E CLAUSOLA DI CONFORMITÀ DELLO SPETTACOLO

In caso di annullamento dello spettacolo, o interruzione entro la metà della durata prevista per cause di forza maggiore il Festival verserà alla compagnia il 50% della somma dell'importo pattuito. In nessun caso sarà possibile recuperare lo spettacolo in altra data.

Si richiede che lo spettacolo presentato sia conforme alla documentazione e ai materiali inviati durante la fase di selezione. Qualora, durante la rappresentazione, si riscontri una sostanziale difformità rispetto a quanto proposto, la direzione artistica si riserva la possibilità di risolvere il contratto, applicando una riduzione del 50% dell'importo pattuito, come se lo spettacolo non fosse stato messo in scena. Tale misura è finalizzata a garantire la qualità e la coerenza della programmazione del festival.

9. MODIFICHE

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare o integrare i termini del seguente regolamento non alterandone la sostanza.

10. INFORMAZIONI E CONTATTI

Per informazioni aggiuntive e chiarimenti l'organizzazione rimanda alla mail candidature@veniceopenstage.org

Il recapito telefonico di riferimento per **comunicazioni urgenti** è +39 340 266 7322 (David Angeli), invitiamo comunque a utilizzarlo solo in casi eccezionali, il riferimento principale per informazioni e chiarimenti rimane la mail sopra indicata.

Venezia 06/12/2025

CANTIERI TEATRALI VENEZIANI APS
Dorsoduro 2307 - 30123 VENEZIA
C.F. 90167300277
P. IVA 04670540279

Cantieri Teatrali Veneziani